

a bilingual workshop – Richard Martin



Von der Niederschrift zum Erzählen

Ein ausführlicher praktischer Workshop für Märcheninteressierte

Beschreibung

Dieser Workshop untersucht den Prozess, eine traditionelle Geschichte, wie sie auf der Seite eines Buches zu finden ist, zu nehmen und eine Version zu erstellen, um sie einem Publikum zu erzählen.

Wir erwägen:

Märchen erzählbar machen:

- welche Elemente sollen einbezogen, welche angepasst und welche könnten weggelassen werden

Eine Geschichte zum Erzählen strukturieren

Strategien, um die Geschichte zu lernen

Auf das Publikum aufmerksam werden

Probleme auf der Bühne überwinden

From writing to telling

A detailed, practical workshop for those interested in fairy tales

Description

This workshop explores the process of taking a traditional story, as found on the page of a book, and creating a version to present to an audience.

We consider:

Making fairy tales tellable:

- Which elements should be included and which should be adapted

and which ones could be omitted

Structuring a story to tell

Strategies for learning history

Attract the attention of the audience

Overcoming problems on stage